

Kyrie II.

Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643)

$\text{♩} = 40$

(Kör 2) (Kör 1)

KFA

Ky - - - ri - e e - le - - i - son
Ky - ri - e - le - i - son

Orgel

5 (Kör 2) (Kör 1)

Ky - ri - e - le - i - son
e - le - i - son

10 (Kör 2)

Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei -
Ky - ri - e e - lei - - - son Ky - ri - e e - le -

KFA

14

i - son
son

Ky - ri - e -

16

lei - son,

Ky - ri - e -

18

lei - son,

e - le - i - son.

Christe: KFA paus $\text{♩} = 80$
(Kör 1)

21

14 (Kör 2)

Ky - ri - e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e -
Ky - ri - e - le - i - son, e -

39 (Kör 1) (Kör 2)

lei - - - son.
le - i - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e
Ky - ri - e

45

e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.
e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

51 **KFA**

Ky - ri - e, Ky - ri - e - le - - - i -

55

son, Ky - ri - e e - lei - - - son.